

OBITUARIO

Els meus Frederic Vilà

JOAN J. BUSQUETA
VICERECTOR DE CULTURA I
EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA
DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA

EL PROFESSOR, i amic, Frederic Vilà i Tornos sempre fou una persona preocupada pel bon funcionament de la nostra Universitat, per la seva qualitat docent i investigadora, per la seva projecció i, sobretot, per oferir el millor als nostres estudiants, per dotar-los de les eines necessàries per a la reflexió, per al seu creixement personal i professional en el camp de la Història de l'Art i del conjunt de les Humanitats. Altrament, el professor Vilà va fundar, sempre, la seva activitat docent i de recerca, en el sentit més ampli i profund de llibertat, de creativitat i d'interdisciplinarietat, des d'unes sòlides bases humanistes. I tot això sense oblidar la seva presència ciutadana, la seva implicació en el desenvolupament cultural de la ciutat.

Compromís indestructible, certament, el que ens ofereix una ullada a la seva activitat. Recordo, quan vaig arribar a Lleida, com alguns professors, i entre ells el professor Vilà, ja practicaven des de feia anys i des d'entitats com l'Ateneu Popular de Ponent allò que ara sembla una descoberta per a alguns: connectar amb la societat que ens envolta des del rigor acadèmic i la humilitat bàsica i compromesa de tot bon docent i investigador. Quanta feina feta en aquelles carpetes i llibres del Coneixes la teva ciutat...?

Quanta dedicació a la gent interessada en la seva història, en el seu patrimoni, en fi, en la cultura. Aquí vaig trobar un primer, per a mi, clar, Frederic Vilà, disposat a esmerçar el seu temps, a oferir els seus coneixements, a treballar en projectes per i des de la base de la societat.

El meu segon Frederic Vilà sorgeix fruit d'un altre compromís, d'una altra implicació i de tot l'ajut que vam trobar quan, amb el rectorat del Dr. Jaume Porta, a la Universitat de Lleida vam commemorar el 700 aniversari. I en aquest marc, la seva contribució, en l'equip coordinat per la Dra. Conxita Mir, vicerectora en aquells moments, respecte l'elecció de peces emblemàtiques que avui són l'orgull de tots nosaltres, com la mateixa reproducció de la *Pensativa*, de Leandre Cristòfol, que avui llueix en un dels claustres d'aquest edifici; la mateixa aposta per un dels

artistes avui més reconeguts en el panorama de la pintura mural internacional, com en Josep Minguell, o la seva contribució com a arquitecte i urbanista als concursos per als diferents edificis i a l'elecció d'arquitectes nacionals i forans, que, a la fi, van permetre disposar d'un campus universitari com el que tenim a Cappont. I això sense comptar el catàleg de l'obra artística de la nostra Universitat. I, sobretot, a mi em fa especial il·lusió, perquè a ell li'n va fer molta, també, el projecte de recerca que, finalment, conduí a la publicació del llibre sobre l'edifici del Rectorat-Facultat de Lletres, *Primera pedra de la Universitat de Lleida: Construcció original i remodelació del Seminari*.

Sempre li agraiem al Dr. Vilà el seu suport, des del primer moment, al projecte il·lusionant que fou el 700 aniversari. Bé, aquest és el meu segon Frederic Vilà.

El meu tercer Frederic Vilà el descobreixo a l'IEI. La seva preocupació per les manifestacions artístiques a la ciutat, com havia fet mentre era regidor de cultura de l'ajuntament. S'estimava les sales: la gòtica, l'antiga d'Arqueologia, després Montsuar -bé, ara ha canviat de nom- i tot el que s'hi feia. La prudència que va mostrar sempre, la prudència del savi que sap trobar i entendre el context, els matisos, que no jutja, i que tracta de comprendre. I quan et feia reflexions crítiques sabies que les orientava el desig de fer bé les coses. Per això, en moltes ocasions, quan assolía jo noves fites a la Universitat o fora, havia de cercar-hi consell, el seu consell. I el vaig tenir sempre.

I un quart: la persona que tirava endavant amb l'ajut, sens dubte, de casa, malgrat les dificultats, els problemes físics. La persona que mai no es rendia i donava exemple. Quin exemple trobar-lo estudiant, com sempre havia fet, però també d'alumne a les classes de l'IREL!

Bé, no hi ha ni 4 ni 5 Frederics Vilà, n'hi havia un, però era tan gran, tan gran... I, no ho oblidem, Frederic Vilà recuperà per als estudis històrics i reivindicà la Catedral Nova de Lleida i fou un dels fundadors del restaurat Estudi General de Lleida, un dels pilars sobre els quals va poder recolzar-se la nova Universitat de Lleida, a partir del 1991.

Gràcies, Frederic, moltes gràcies, pel que ens vas donar, el teu llegat sempre romandrà.

Descansa en pau.

ESTUDIOS AVANCES

Descubren que Marte tuvo ríos

Un misión de la Nasa halla un acantilado formado por agua || Podría haberse creado hace más de 3.700 millones de años

AGENCIAS

WASHINGTON | La cámara de alta resolución a bordo de la misión orbital en Marte MRO de la Nasa ha capturado numerosas imágenes detalladas de un acantilado rocoso que revela que fue formado por agua (ríos) hace más de 3.700 millones de años en el "planeta rojo". Eso,

según los expertos, coincide más o menos con el momento en que la vida comenzaba en el planeta tierra. Es la primera vez que los científicos han podido examinar este tipo de rocas de cerca. "Nunca hemos visto un afloramiento con esta cantidad de detalles que definitivamente podemos decir que

es tan antiguo. Esta es una pieza más del rompecabezas en la búsqueda de la vida antigua en Marte, que proporciona una visión novedosa de cómo mucha agua ocupaba estos paisajes antiguos", dijo el coautor del estudio Joel Davis, investigador postdoctoral en el Natural History Museum.

MÚSICA

Aplazado a 2021 el Festival Jardins de Pedralbes

BARCELONA | El Festival Jardins de Pedralbes, previsto para el mes que viene en Barcelona, ha aplazado su octava edición al año 2021 debido a las restricciones de movilidad provocadas por la pandemia del coronavirus. Asimismo, está previsto que los organizadores del evento anuncien mañana las nuevas fechas de los conciertos de cara al año que viene.

El senyor
Frederic Vilà i Tornos

Arquitecte

Els companys de la demarcació de Lleida del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya expressen el seu més sentit condol i s'afegeixen al dolor dels seus familiars per tan sentida pèrdua.

COAC

arquitectes.cat
Lleida

Lleida, 7 de maig del 2020



El senyor

Frederic Vilà i Tornos

Arquitecte, medalla d'or del COAC per l'exercici professional

En representació dels que vàrem formar part de l'Estudi Morell-Vilà i en record de la seva humanitat i professionalitat en tots els projectes i direccions d'obra realitzades de 1970 a 1982.

Antoni Morell i Mestre, arquitecte.

Barcelona-Lleida, 7 de maig del 2020



La senyora

Francesca Serés i Masip

Ens ha deixat, el dia 5 de maig del 2020, als 97 anys.

(E.P.D.)

La seva família, que sempre l'ha estimat, us agraeix les mostres de condolença rebudes i us demana que la tingueu present en el vostre record.

Lleida, 7 de maig del 2020