

ASSIGNATURA: Introducció a la Teologia/Religió, Cultura i valors

CODI: DECA 1

CURS:

NÚM. CRÈDITS ECTS: 6

PROFESSOR: Núria-Montserrat Farré i Barril

1. DESCRIPCIÓ GENÈRICA DE L'ASSIGNATURA.

Per què fer teologia, avui? És la teologia una ciència, *strictu sensu*? És la teologia una disciplina homologable a les altres? La teologia és la consciència –crítica- de la fe cristiana i, al mateix temps, no pot desenvolupar-se sense ella. Una de les seves finalitats consisteix en oferir fonamentació epistemològica a la fe en el context secular i plural de les societats occidentals. La teologia és un discurs sobre Déu que pretén ser fidel a la veritat de la Revelació i, per això, és un «discurs confessant». No es pot, cristiana i teològicament, parlar *sobre* Déu, sense parlar *a* Déu. La teologia i el/la teòleg/ga tenen la consciència de ser «superats» per la realitat sobre la qual han de parlar. La teologia necessita de mediacions (sociologia, psicologia, anàlisi econòmic, filosofia, història) per fecundar la reflexió sobre aquell aspecte de la revelació divina sobre el que cal reflexionar. Aquest curs pretén introduir l'alumnat en l'àmbit de la disciplina teològica, oferint un temari que presenta les qüestions bàsiques del seu estatut.

2. PROGRAMA-TEMARI

1. INTRODUCCIÓ

- 1.1. Què és la teologia? *Fides quaerens intellectum*
- 1.2. Qüestions teològiques introductòries

2. APROXIMACIÓ A LA REVELACIÓ

- 2.1. Introducció
- 2.2. Algunes figures arquetípiques de la revelació
- 2.3. Cristologia
 - 2.3.1. Tota teologia és cristologia
 - 2.3.2. Notes cristològiques
 - 2.3.3. Esquemes cristològics

3. LES FONTS DE LA TEOLOGIA

- 3.1. Introducció
- 3.2. Els llocs teològics
- 3.3. Els nous llocs teològics

4. LA SAGRADA ESCRITURA

- 4.1. Introducció
- 4.2. Principis per a una lectura teològica de la SE
- 4.3. Riscs teològics
- 4.4. El mètode historicocrític
- 4.5. L'hermenèutica

5. LA TRADICIÓ I EL MAGISTERI

- 5.1. Introducció
- 5.2. Concepte de Tradició
- 5.3. Història de la Tradició
- 5.4. Concepte de Magisteri
- 5.5. Classes de Magisteri

6. NARRACIÓ I SÍMBOL EN TEOLOGIA

7. FE I CULTURA. COM FER TEOLOGIA AVUI

3. BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- CONGAR, Y.M. *La fe y la teología*. Barcelona: Herder, 1977.
- CONGAR, Y.M. *Situación y tareas de la teología, hoy*. Salamanca: Sígueme, 1970.
- GIBELLINI, R., *La teología del siglo XX* (Presencia teológica 94), Sal Terrae: Santander 1998.
- KASPER, W., *La fe que excede todo conocimiento* (Alcance 42), Santander: Sal Terrae 1988.
- MORA, G., *Què és ser cristià*, Centre de Litúrgia Pastoral: Barcelona 2004.
- RAHNER, K., *Sobre la inefabilidad de Dios. Experiencias de un teólogo católico*, Herder: Barcelona 2005, esp. 41-48.
- RATZINGER, J., *Introducción al cristianismo* (Verdad e Imagen 16), Sígueme: Sígueme 2020¹.
- ROVIRA BELLOSO, J.M, *Introducción a la teología* (Sapientia Fidei), BAC: Madrid 1996.
- VIVES, J., *Creure el credo* (Horitzons 15), Claret: Barcelona 1986.

4. SISTEMA D'AVUACIÓ

Avaluació continua. Exposicions orals sobre lectures proposades. Realització de treball de camps/enquestes entre la gent propera als estudiants. Redacció d'un treball de síntesi sobre la definició, la metodologia i el sentit de la teologia en el món contemporani.