

**ASSIGNATURA:** ERE

**CURS:** A/B/C

**NÚM CRÈDITS ECTS:** 3 (cada curs)

**PROFESSORS:** Maria del Carmen de Andrés Delgado.

### **1. DESCRIPCIÓ GENÈRICA DE L'ASSIGNATURA.**

Com fer de l'ensenyament de la Religió una matèria atractiva, motivadora i al mateix temps reflexiva respecte de la cultura i de la realitat social que ens envolta. Com transmetre una filosofia de la vida, una escala de valors, que ens ajudi a entendre el món i la seva realitat, des de la doctrina cristiana

Per tal que això sigui possible, per una part hem d'aprendre a conèixer, els continguts i els objectius aprovats pel Departament d'Ensenyament i seqüenciar -los, i per l'altra conèixer tècniques i estratègies per a saber-los aprendre i ensenyar.

Aquest seminari està destinat a aquelles persones que estiguin impartint la matèria de Religió a l'Educació Obligatoria en els nivells de Primària i de Secundària, o bé s'estiguin preparant per a impartir-la.

Quan acabem el curs, l'alumne ha de ser capaç de:

- ) Confeccionar una programació amb els seus objectius d'aprenentatge i els diferents continguts amb la seva proposta d'activitats.
- ) Seqüenciar els diferents continguts procedimentals, conceptuals i actitudinals d'un crèdit de religió (ESO), o de la matèria (Primària).
- ) Aplicar les metodologies didàctiques a cada crèdit i/o matèria.
- ) Avaluar els diferents continguts a partir d'uns criteris elaborats prèviament.
- ) Elaborar una xarxa d'observació i seguiment dels alumnes en cada crèdit valorant les aplicacions pràctiques que es porten a terme.

### **2. PROGRAMA-TEMARI**

**1. L'Estructura del Programa- Temari,** és cíclica durant 3 cursos consecutius.

**1.1.** Dels Objectius de l'Àrea de Religió als Objectius de Cicle.

**1.2.** Dels Blocs de Continguts de l'Àrea de Religió a la Seqüenciació dels Continguts per Cicles.

**2. Matèria que s'imparteix.**

#### **2.1 QUÉ ÉS L'ERE. DISSENY CURRICULAR DE L'ERE (CURS A)**

##### **2.1.1 Matèria que s'imparteix: Què és l'ERE i el seu DISSENY CURRICULAR**

En el desenvolupament de les classes s'alternaran la teoria i la pràctica amb la fi d'elaborar el Disseny Curricular de l'ERE.

##### **2.1.2 EL DISSENY CURRICULAR DE L'ERE requereix:**

1.-Concepte i definició de l'ERE.

2.- Ubicació i tractament de l'ensenyament de la Religió en l'actual Llei d'ensenyament.

3.-Concepte i definició de Disseny Curricular

Característiques pròpies del Disseny Curricular, pel que fa: al seu contingut; a les etapes educatives, als agents als que va adreçat, a la seva temporalitat i a la seva metodologia.

- 4.-Concreció del Disseny Curricular de l'ERE: justificació legal i aplicació pràctica
- 5.-Avaluació del Disseny Curricular de l'ERE i mesures correctores

**2.1.1** El desenvolupament de les classes consisteix en explicar què és l'ERE i a partir de l'esquema del Disseny curricular , amb explicacions i pràctiques, aconseguir la seva elaboració.

## **2.2 LA PROGRAMACIÓ A L'AULA. (CURS B)**

**2.2.1** El desenvolupament de les classes consisteixen, a partir de l'esquema d'una programació d'aula ( Unitat didàctica), anar explicant i fent pràctiques fins finalitzar la seva completa elaboració.

**2.2.2-** Concepte i contingut de la programació a l'aula.

**2.2.3-** Elements que la configuren : personals, de contingut i materials.  
Estudi dels mateixos.

**2.2.4.** L'evolució del concepte i del contingut de la Programació a l'aula.

Situació en l'actual Sistema Educatiu

Concreció en l'ensenyament de la Religió.

**2.2.5.** Interrelació entre la Programació a l'aula i altres documents fonamentals en la programació curricular.

## **2.3 EL PROFESSOR del segle XXI "PERSONA, PROFESSIONAL I CREIENT" (CURS C)**

**2.3.1** El desenvolupament de les classes consisteix en explicar la tipologia ( qualitats, actituds i maneres de fer) del professor com persona, com professional i com creient. També l'acció tutorial del professor de Religió.

### **2.3.2 Contingut:**

- Els Agents personals en l'Ensenyament i en l'Educació
- El Professor d'Educació: característiques generals i específiques
- El Professor com a persona i professional
- El Perfil del Professor del s.XXI
- El Professor de Religió del s.XXI
- El Professor com a referent de Valors, Actituds i Comportaments

**3. NOMBRE DE SESSIONS.....7 per CADA CURS.**

## **4. CRITERIS D'AVUACIÓ.**

- 4.1.** Assistència mínima 6 sessions.
- 4.2.** Elaborar i defensar un treball final, que es consideri APTE a partir de les instruccions que es donaran en el seu moment.
- 4.3.** Mantenir, durant les sessions , un bon nivell d'atenció i de participació.
- 4.4.** Realitzar els exercicis pràctics individuals o bé en equip, que es digui a classe.
- 4.5.** Quan sigui un treball d'equip, especificar el treball realitzat per cada membre de l'equip.
- 4.6.** Aquests criteris es poden modificar davant de situacions atípiques o bé imprevistes, sense deixar l'exigència del treball i de l'aprenentatge.

## **5. BIBLIOGRAFIA**

### NORMATIVA D'APLICACIÓ EN L'ENSENYAMENT DE LA RELIGIÓ.

- Decret 119/2015 de 23 de juny que regula els ensenyaments de religió a l'Ensenyament de Primària ,(D.O.G.C número 6900, de 25/06/2015).
- Decret 187/2015 de 25 d'agost d'ordenació dels ensenyaments a l'Educació Secundària. ( D.O.G.C número 6900, de 28/08/2015 ).
- Decret 142/2008 de 15 de juliol, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de Batxillerat , (D.O.G.C número 5183 de 29/07/2008).

LOMCE (Llei Orgànica 8/2013 de 9 de desembre ) per la millora de la qualitat educativa.

- Acord entre l'Estat espanyol i la Santa Seu ( B.O.E 300 de 15/12/1979).
- Didàctiques i Pedagogies Generals i Específiques de la matèria.
- Metodologies Generals i Específiques de la matèria.

### . RECURSOS D'APRENTATGE.

- Kimmel, D.C y Weimer; I.B( 1998). La adolescència : una transició del desarrollo. Barcelona: Ariel Psicologia.
- Coll,C (coord) 2010. Desenvolupament. Aprenentatge i Ensenyament en l'Educació Secundària. Barcelona, Graó.